



Le livre, un plaisir à partager

Avec 435 300 prêts et 9 300 abonnés en 2006 et plus de 150 000 documents à disposition, le Réseau de lecture publique burgien ne cesse de s'enrichir et d'aller au-devant de ses lecteurs. Aujourd'hui une bibliothèque n'est plus seulement un espace de consultation ou d'emprunt, c'est un lieu vivant, ouvert sur le monde, où une multitude de services et d'animations offre une autre vision du livre !

Les bibliothèques ne sont pas seulement un espace d'emprunt et de consultation. Elles vivent toute l'année au rythme d'événements culturels : animations philosophiques, conférences, rencontres d'auteurs, lectures-spectacles, expositions..

“ La bibliothèque est aujourd’hui un lieu de vie, dynamique et animé, ouvert sur le monde, pour insuffler l’envie de lire.”

un bon polar, de découvrir un roman contemporain et ou de relire un grand classique... Le Réseau de lecture publique burgien, présent en trois points de la ville, a enregistré l'an dernier 435 300 prêts - documents imprimés, musicaux, vidéo... Dotée d'un riche fonds ancien et des fonds départementaux en particulier ceux de Roger Vailland et Louis Dupasquier, la médiathèque Elisabeth et Roger Vailland est la tête de réseau, comptabilisant 70 % des prêts effectués. La bibliothèque Albert Camus joue quant à elle la proximité. De fidèles lecteurs, habitant ou travaillant au centre-ville, empruntent ou consultent les ouvrages et la presse sur place. La bibliothèque Joannès Son est une véritable bibliothèque de quartier, créant un lien social et culturel au cœur de la Reyssouze. Actrice à part entière du quartier, elle sera entièrement reconstruite dans le cadre du vaste projet de rénovation urbaine.



En coulisses

Des conservateurs aux médiatrices du livre, assistants de conservation ou du patrimoine, une quarantaine d'agents veille au bon fonctionnement des bibliothèques. Lorsque leurs portes sont fermées, le personnel travaille à l'acquisition de documents, à la reliure d'ouvrages, aux animations culturelles. Certaines missions des bibliothécaires sont méconnues du grand public : la réinformatisation du réseau, la restauration et la numérisation d'une partie des fonds anciens, le portage de livres à domicile... |

Un peu d'histoire

La première bibliothèque municipale de Bourg ouvre ses portes en 1797, principalement constituée de livres saisis pendant la Révolution et sauvés du pillage par Thomas Riboud. En 1846, elle est transférée rue de la Tour des Champs, actuelle rue de la Bibliothèque puis dans les cloîtres de Brou en 1937. En 1980, la bibliothèque Camus ouvre en centre-ville et 7 ans plus tard, la bibliothèque associative Joannès Son née en 1967 est rattachée au Réseau des bibliothèques municipales. En 1988 s'achève la construction de la médiathèque Elisabeth et Roger Vailland où les fonds de la bibliothèque de Brou sont transférés.

Quel lecteur êtes-vous ?

Le lecteur "actif" est majoritairement burgien (65 %), jeune (59 % de moins de 24 ans), féminin (61 %), élève ou étudiant (47 %), issu des professions intermédiaires (13 %), cadre de la fonction publique (5 %) ou retraité (6 %). Il effectue en moyenne 46 prêts par an.



Dépoussiérée, l'image de la bibliothèque silencieuse ouverte aux seuls érudits ! Informatisée, accessible à tous, dynamique, la bibliothèque moderne veut avant tout donner le goût de lire, faire partager le plaisir de se plonger dans



Chaque année, l'atelier de linogravure fait le plein.



Bébé bouquine et Racontines invite à découvrir l'univers du livre.



Une autre vision du livre

Aller au-devant des lecteurs, séduire de nouveaux adeptes, éveiller les enfants au plaisir de la lecture, diffuser le livre là où on ne l'attend pas... Les bibliothèques se mettent en quatre pour favoriser l'accès de tous à la culture.

Assis ou lovés dans les bras de maman, dans un coin agrémenté de coussins, des "bébés-lecteurs" écoutent les yeux grand ouverts l'histoire racontée par une médiatrice du livre. Ils touchent les albums, tirent sur les livres-accordéons... s'éveillent à la lecture en jouant !

"Bébé bouquine" est l'un des rendez-vous réguliers des bibliothèques, tout comme les "Racontines" qui s'adressent aux 4-5 ans ou les "Rendez-vous contes" des mercredis et samedis. Des animations à succès puisque les enfants en redemandent ! Les séances se prolongent dans les centres sociaux et centres de loisirs pendant les vacances scolaires, mais aussi au Relais d'assistantes maternelles une fois par mois.

Toute l'année, les bibliothèques travaillent en lien avec les écoles, les collèges et les crèches de la ville. "Le but est d'offrir aux enfants un autre regard sur le livre, pour qu'il ne soit pas



La compagnie Mama Mia a mis en scène les "Contes de la Reyssouze" imaginés par les écoliers du quartier. Une action menée en lien avec les bibliothèques.

qu'un "outil scolaire" à leurs yeux, mais aussi inciter les parents à passer les portes de la bibliothèque..." soulignent Martine Vorreiter et Camille Chochois, conservateurs et responsables du Réseau de lecture publique.



Partager ses coups de cœur

Se retrouver autour d'un auteur, échanger sur un livre qu'on a aimé... Loin de la solitude

du lecteur, les bibliothèques font du livre un plaisir qui se partage... Les clubs lecteurs adultes, conférences, expositions, lectures-théâtre, sont des temps forts du réseau. L'atelier gravure adulte est complet d'une année sur l'autre. Le réseau de lecture va aussi à la rencontre d'autres publics : des enfants autistes, des adultes en situation de handicap psychique... |

Question de fonds

Page après page, siècle après siècle, découvrez les trésors des différents fonds de la Médiathèque.

48 manuscrits, dont un nouveau testament du XII^e siècle, 140 incunables (ouvrages datant des origines de l'imprimerie et antérieur) et 30 000 livres antérieurs au XIX^e siècle sont consultables. Au-delà de ce fonds ancien inscrit au catalogue de la Bibliothèque Nationale de France, la médiathèque possède une collection de 10 000 documents concernant le département de l'Ain : des livres, revues, journaux, portraits, mais également 900 cartes et plans, 581 estampes...



De Dupasquier à Vailland

Louis Dupasquier (1800-1870) architecte diocésain, qui a restauré la façade de l'église de Brou et a travaillé à de nombreux projets de construction de bâtiments religieux dans le département de l'Ain, a édité une luxueuse monographie en couleur sur

l'église de Brou.

La médiathèque a conservé et restauré 344 dessins de l'église de Brou, 64 dessins d'autres établissements religieux et deux exemplaires de la monographie de l'église de Brou. Ils constituent le fonds Dupasquier.

Plus récemment, la femme de l'écrivain Roger Vailland (qui a vécu dans l'Ain dans les années 50 et obtenu le prix Goncourt en 1957) a légué à la bibliothèque de Bourg, le fonds de son mari. Une collection constituée de manuscrits et correspondances de l'écrivain et d'un ensemble de 4 000 livres et 1 240 photographies.

Précieux et fragiles, ces différents fonds patrimoniaux sont conservés dans des pièces climatisées dont le taux d'humidité est étroitement surveillé. Leur consultation est gratuite mais doit s'effectuer sur place.



Riches enluminures d'un manuscrit médiéval.

Des bibliothèques à la page

Réinformatisation, portail documentaire, site Lectura..., le Réseau de lecture publique vit à l'heure des nouvelles technologies.



Informatisation

Engagé en 2006, le projet de réinformatisation et de mise en réseau des bibliothèques sera opérationnel début 2008. Il permettra aux lecteurs de consulter dans les bibliothèques les ressources de l'internet. Dans un premier temps, douze postes de consultation seront installés à la médiathèque Vailland. Ils offriront un accès à une sélection de ressources en ligne. Courant 2008, des postes seront également installés à la bibliothèque Albert Camus puis dans la nouvelle médiathèque Joannès Son reconstruite.

A partir du portail (dont l'adresse sera communiquée dans le prochain *C'est à Bourg*), vous pourrez trouver une présentation des différents établissements et de leurs services, un accès aux documents patrimoniaux, un agenda culturel, des expositions virtuelles, et rechercher dans les catalogues des bibliothèques et des Archives municipales...

Grâce à une visionneuse avec zoom progressif, les collections patrimoniales conservées par les services culturels municipaux se dévoileront en haute résolution. Dans un

premier temps, les portraits et les paysages de l'Ain ou encore les costumes orientaux seront à découvrir. Au fil des programmes de numérisations, de nouvelles ressources documentaires seront accessibles.

Ce nouveau site web offrira également des services personnalisés au lecteur : gestion à distance de son compte, réservation de documents.



www.lectura.fr

En un seul clic, le site portail Lectura permet d'accéder aux catalogues et bases de données

des bibliothèques d'Annecy, Bourg-en-Bresse, Chambéry, Grenoble, Lyon, Roanne, Saint-Etienne et Valence. Au total, ce sont plus de 2,5 millions de références et 20 000 documents numérisés qui sont en ligne, mais également des expositions virtuelles inédites, comme l'exposition Dupasquier.

La version 2 de ce site est actuellement en gestation. Elle proposera des biographies d'auteurs contemporains et permettra la mise en ligne d'une seconde exposition dans le cadre du centenaire Roger Vailland. ■



Portail documentaire

Le nouveau portail documentaire, qui entrera en service courant octobre 2007, offrira aux internautes la possibilité d'accéder aux ressources documentaires de la médiathèque Vailland, des bibliothèques Camus et Joannès Son, mais aussi des Archives municipales et du Musée de Brou.

"La grande originalité, c'est d'ouvrir au grand public l'accès à des documents rares et remarquables, jusque-là accessibles aux seuls chercheurs" s'enthousiasment les pilotes de cet ambitieux projet partenarial.

QUAND LE LIVRE PREND L'AIR

Portage de livres à domicile, séances de lecture en plein air... les bibliothèques bourgiennes favorisent l'essor de la lecture et l'accès à la culture.

> Bouquiner en prison

Depuis 1999, le Réseau de lecture publique participe, en étroite collaboration avec le Service pénitentiaire d'insertion et de probation, au fonctionnement de la bibliothèque de la Maison d'arrêt. La fréquentation est bonne : 46 % des détenus sont des lecteurs actifs et 2 750 prêts ont été enregistrés en 2006. Un véritable vecteur d'insertion !

Chaque année, le Réseau de lecture publique dépose gratuitement une centaine de livres ou de revues et organise des animations. Par exemple, l'opération "Polar derrière les murs" propose une sélection d'une dizaine de romans noirs aux détenus qui votent pour leur titre préféré. Une action qui se déroule en parallèle à la médiathèque Vailland pour le grand public et s'achève par la venue d'un auteur de la sélection à la prison.

> Livres baladeurs

Pour inciter le jeune public à lire, les bibliothèques bourgiennes rivalisent d'imagination. Ateliers ludiques, lectures de romans... sont organisés dans les quartiers, les collèges, les centres de loisirs, les crèches... En été, les bibliothécaires vagabondent de site en site avec leurs malles chargées de livres, jeux géants et puzzles. Dans un décor de tapis et de parasols, elles racontent des histoires, invitent à découvrir une cinquantaine d'ouvrages.



> Pour les petits

Dans les haltes-garderies de la ville et dans une salle d'attente de consultation de la Protection maternelle et infantile (PMI), les très jeunes enfants découvrent l'univers du livre à travers des animations contes... Une façon de lutter contre l'illettrisme !

> Livres à domicile

Si vous avez des difficultés, même temporaires, pour vous déplacer, vous pouvez bénéficier, après validation de votre situation par une infirmière du CCAS, du service de portage de livres. Grâce à la visite d'une médiatrice du livre, vous avez accès à tous les documents détenus par le Réseau de lecture publique. Si vous êtes malvoyants (es), une sélection de livres en gros caractères et de livres cassettes est à votre disposition. Pour profiter de ce "portage", contactez la bibliothèque Albert Camus : 04 74 45 38 33.

L'art a sa bibliothèque

La bibliothèque d'art du musée de Brou rassemble près de 12 000 ouvrages : catalogues d'expositions temporaires ou de collections permanentes des musées français et étrangers, livres d'art et abonnement à une vingtaine de revues spécialisées.

Brou, l'art de ses bâtisseurs, les collections et les thèmes d'expositions du musée constituent les points forts de cette bibliothèque qui est un lieu unique en son genre à Bourg.

Ouverture tous les après-midi de 14 h à 17 h, du lundi au vendredi, sans condition et gratuitement. Tous les ouvrages sont à consulter sur place.

> Contact : 04 74 22 83 85