

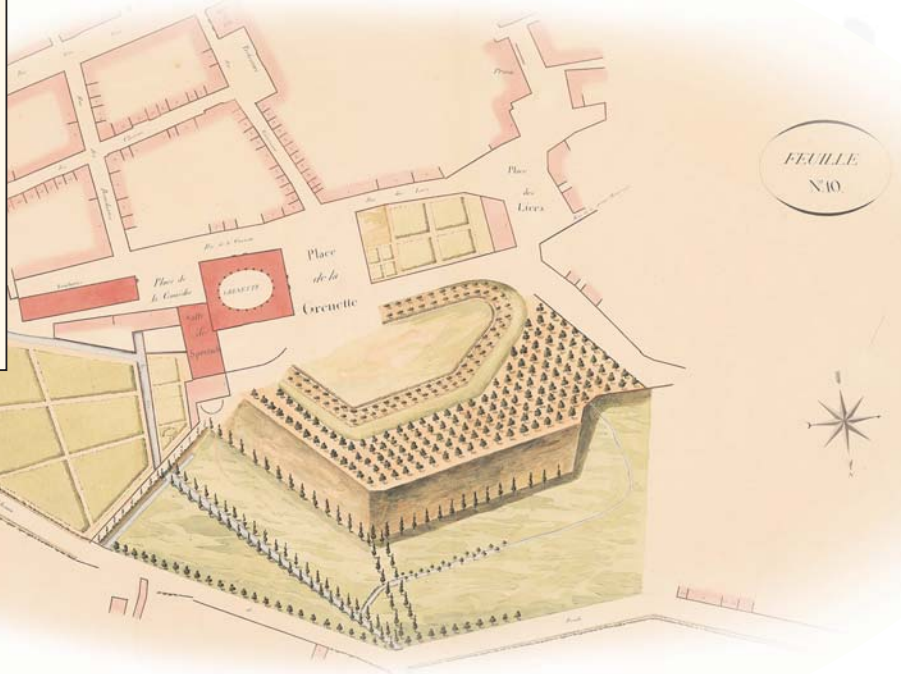


La Comédie

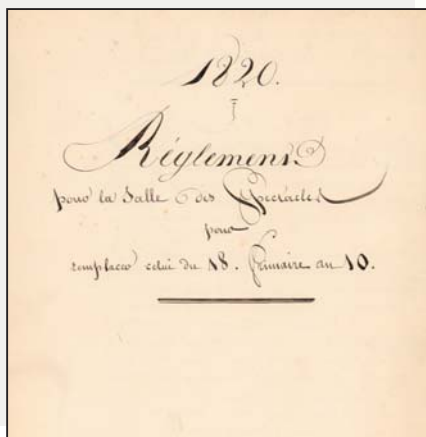
Programme 1786

- 14 janvier : La coquette corrigée
- 15 janvier : Le Tartuffe
- 18 janvier : Démocrite amoureux
- 22 janvier : Zelmire
- 24 janvier : L'indigent par nécessité
- 28 janvier : Les vendanges de Surène
- 29 janvier : Le Comte de Warwick

Archives municipales de Bourg-en-Bresse (D.D. 32).



Atlas général de la ville de Bourg-en-Bresse, quartier de la Comédie 1813 - 1814 (Ville de Bourg-en-Bresse).



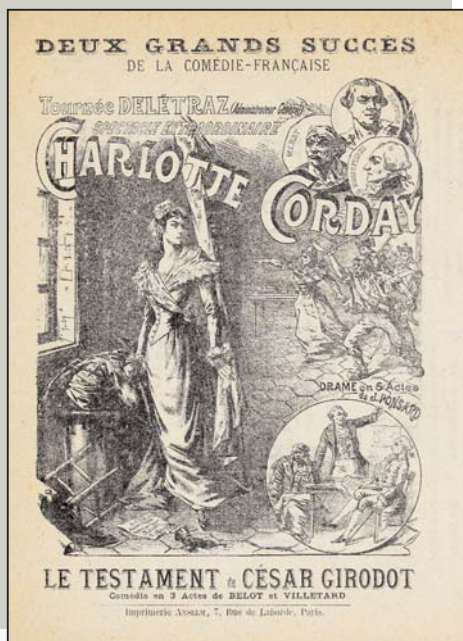
Archives municipales de Bourg-en-Bresse (5R1).

Une première Comédie est construite de 1776 à 1778 à la même époque que la Grenette par l'ingénieur Nicolas Aubry. Les deux bâtiments étaient sur l'actuel Cours de Verdun.

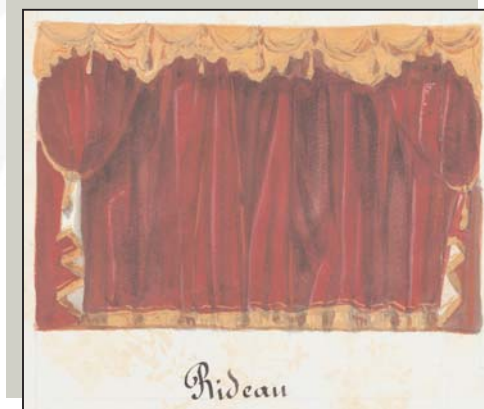




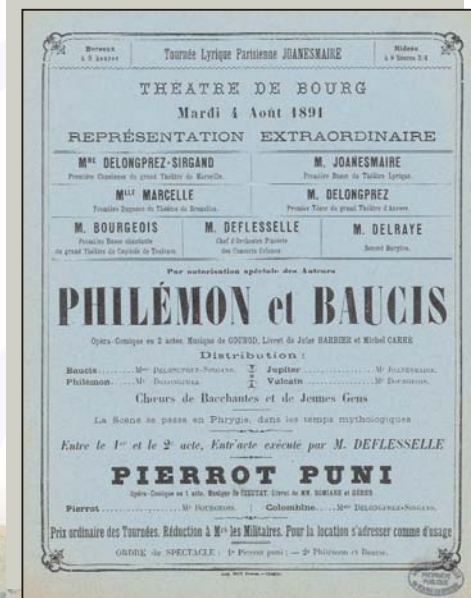
Le Théâtre au XIX^e siècle



Affiche de spectacles produits à Bourg à la fin du XIX^e siècle.
Archives municipales de Bourg-en-Bresse (5R6).



Plafond, loge et rideau de scène réalisés par le décorateur Bullot en 1865.
Archives municipales de Bourg-en-Bresse (4M34).



Affiche de spectacles produits à Bourg à la fin du XIX^e siècle.
Archives municipales de Bourg-en-Bresse (5R8).



Plafond, loge et rideau de scène réalisés par le décorateur Bullot en 1865.
Archives municipales de Bourg-en-Bresse (4M34).



Plafond, loge et rideau de scène réalisés par le décorateur Bullot en 1865.
Archives municipales de Bourg-en-Bresse (4M34).

Monsieur Bullot à la fois constructeur, restaurateur et décorateur de théâtres retravaille les plafonds, les rideaux ainsi que les loges. Il est aussi l'initiateur de la restauration du théâtre de Genève dans les années 1860.



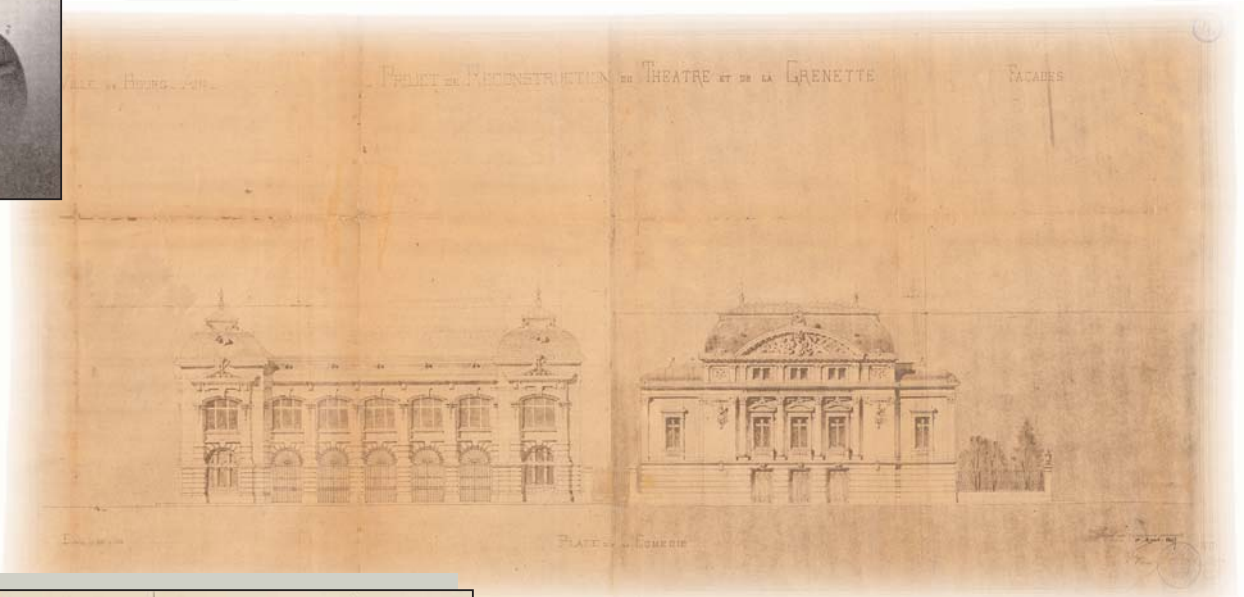


La Reconstruction suite à l'incendie (1895 - 1899)



Tony Ferret (1851 - 1923).

Suite à l'incendie du 23 décembre 1895, dû à un calorifère défectueux, l'architecte Tony Ferret est chargé de la reconstruction.



Plan de la façade du théâtre, dressé par Tony Ferret en 1897. Archives municipales de Bourg-en-Bresse (M20).



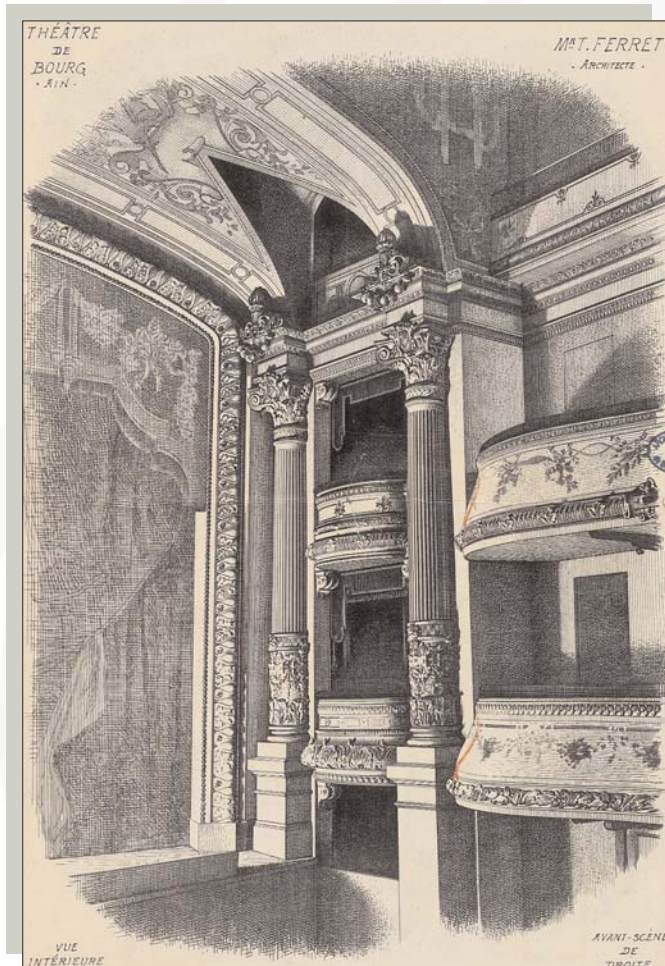
Archives municipales de Bourg-en-Bresse (4M44).

L'architecte municipal et départemental Tony Ferret construisit aussi la Grenette, le lycée Pardé, la préfecture, l'ancienne poste (bibliothèque Camus), le kiosque des Quinconces, le temple protestant et réédifia le clocher de Notre-Dame...

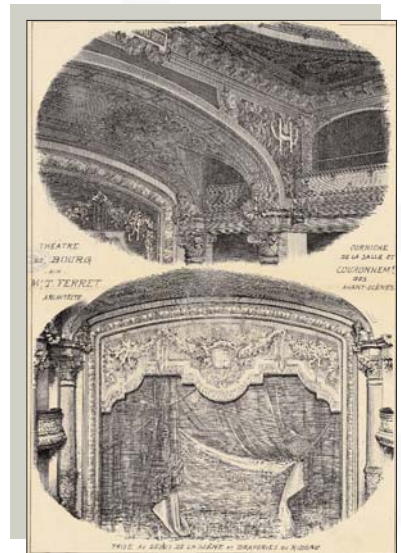




La Reconstruction suite à l'incendie (1895 - 1899)



Décor intérieur du théâtre reconstruit par Tony Ferret en 1905 (archives municipales de Bourg-en-Bresse 4M44).



A la fin du XIX^e siècle Tony Ferret nous fait découvrir un nouveau théâtre aux larges influences italiennes.





La Rénovation de 1962 - 1964



Photographies de la rénovation de 1962 à 1964.
(archives municipales de Bourg-en-Bresse 300 W 4).



Après deux projets de transformation sans suite, en 1931 et 1937, le conseil municipal décide de la rénovation complète en 1962. Les travaux sont réalisés sous la direction de l'architecte Elisée Tête.

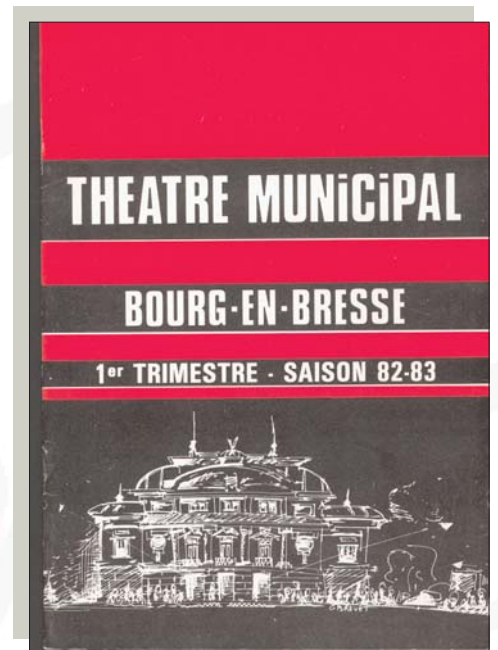
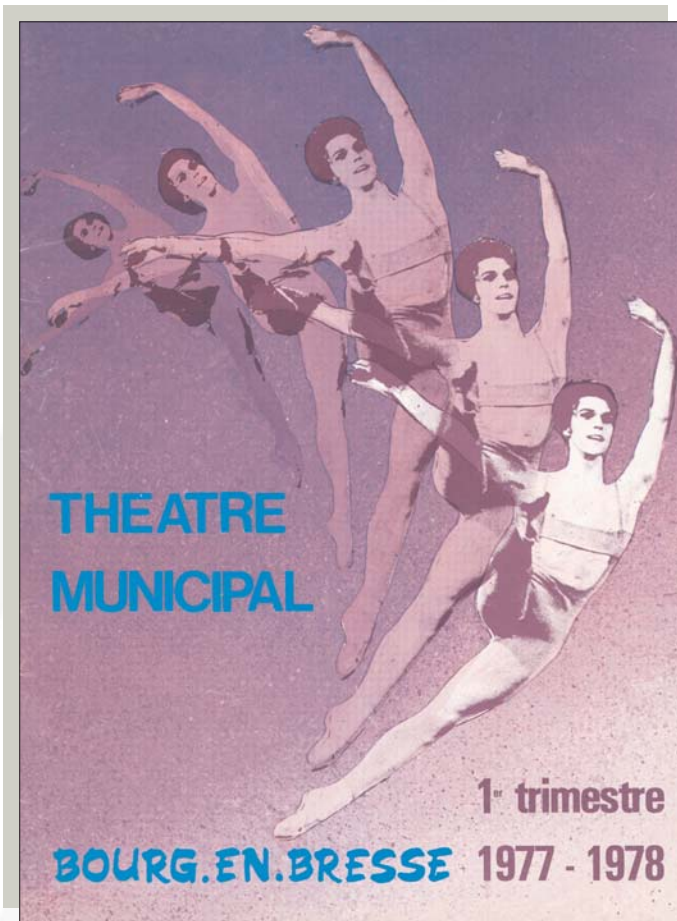


Intérieur de la salle. (archives municipales de Bourg-en-Bresse).





Les Spectacles



Le théâtre est ouvert à tous les styles. Il est un lieu de découverte qui ouvre ses portes au théâtre mais aussi à la danse et à la musique. De quoi goûter à des plaisirs nouveaux...

Programmes et photographies de spectacles présentés à Bourges de 1964 à 1991 (archives municipales de Bourges-en-Bresse, 272 W 16 à 68 et 137 W 114).



Le Nouveau théâtre (1997-2002)



Photo : Serge Buathier.

Le nouveau théâtre a conservé sa façade ainsi que sa toiture classées et ses deux escaliers intérieurs.

Le cœur du théâtre, entièrement rénové et la nouvelle façade arrière permettent d'allier modernité et tradition.



Photo : Véronique Nosbaum.



Photo : Serge Buathier.

La rénovation 1997-2002 est réalisée par le groupement d'architectes, scénographes, acousticiens "Atelier Architecture Développement" d'Arcueil (94) : Fagnoni, Roche, Tavernier, Rioualec, Lamoureux.

